Подписан: Гриценко Лариса Васильевна
DN: ИНН=344702709409, СНИЛС=02011272464, E=gymnasium3@volgadmin.ru, C=RU,
S=Волгоградская область, L=Волгоград, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ""ГИМНАЗИЯ № 3 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА"", G=Лариса Васильевна,
SN=Гриценко, CN=Гриценко Лариса Васильевна
Местоположение: г. Волгоград, ул.им. А.С. Пушкина,7
Дата: 2022.11.15 15:30:06+03'00'

Предмет	Класс	Вариант											
Литература	10	Литература Ланин 10 баз											
Раздел	Описание раздела	Тема урока	Кол-во часов	Содержан	Материал	Домашне	Подробн	Коды эле	Параметр	Деятельн	Ценности	Пед. условия и средства реализации ГОСа	
Введение в русскую литерату-ру XIX в.		Общая харате-ристика русской литера-туры XIX века.	2	Основные	Учебник	Без домаш							
Литера-тура первой поло-вины XIX века.		А.С.Пушкин: судьба и творчество.	1	Биографи	Учебник	Без домаш							
		Романтическая лирика Пушкина.	1	Творчество	Учебник	Без домаш							
		Тема поэта и поэзии в творчестве. А.С.Пушкина.	1	Поэт как п	Учебник	Без домаш							
		Эволюция темы свободы и рабства в лирике Пушкина.	1	Эволюция	Учебник	Без домаш							
		Философская лири-ка. Тема жизни и смерти в поэзии А.С.Пушкина.	2	Своеобра	Учебник	Без домаш							
		Петербургская повесть А.С.Пушкина «Медный всадник».	2	Человек и	Учебник	Без домаш							
		Образ Петра I в поэме А.С.Пушкина «Медный всадник».	2	Образ Пе	Учебник	Без домаш							
		Классное сочинение по творчеству А.С.Пушкина.	2		Учебник	Без домаш							
		М.Ю.Лермонтов. Жизнь и творчество.	1	Биографи	Учебник	Без домаш							
		Молитва как жанр в лирике Лермонтова.	1	Молитва к	Учебник	Без домаш							
		Тема жизни и смерти в поэзии Лермонтова.	2	Анализ ст	Учебник	Без домаш							
		Философские мотивы лирики Лермонтова.	2	Трагическо	Учебник	Без домаш							
		Тема любви в поэзии Лермонтова.	2	Адресаты	Учебник	Без домаш							
		Роман Лермонтова «Герой нашего времени».	1	Обобщает	Учебник	Без домаш							
		Контрольная работа по творчеству Лермонтова.	1		Учебник	Без домаш							
		Н.В.Гоголь. Жизнь и творчество	2	Этапы тво	Учебник	Без домаш							
		«Петербургские повести» Гоголя.	1	Общая ха	Учебник	Без домаш							
		Проблематика и поэтика повести Гоголя «Невский проспект»	1	Образ Пе	Учебник	Без домаш							
		Проблематика и поэтика повести Гоголя «Портрет»	1	Сюжет и к	Учебник	Без домаш							
		Поэма Гоголя «Мертвые души».	1	Обобщает	Учебник	Без домаш							
		Классное сочинение по творчеству Н.В.Гоголя.	2		Учебник	Без домаш							
Литература второй половины XIX века.		Обзор русской литературы второй половины XIX века.	1	Проблемы	Учебник	Без домаш							
		Жизнь и творчество Ф.И.Тютчева. Тематика творчества поэта.	1	Биографи	Учебник	Без домаш							
		Человек и история в лирике Тютчева.	1	Политичес	Учебник	Без домаш							
		Любовная лирика Тютчева.	1	Любовь к	Учебник	Без домаш							
		Жизнь и творчество А.А.Фета. Лирика природы.	1	Биографи	Учебник	Без домаш							
		Любовная лирика Фета.	1	Утончённ	Учебник	Без домаш							
		Жизнь и творчество А.К.Толстого.	1	Биографи	Учебник	Без домаш							
		Жизнь и творчество И.А.Гончарова.	1	Биографи	Учебник	Без домаш							
		Диалектика характера Обломова.	1	Обломов.	Учебник	Без домаш							
		«Обломов» как роман о любви.	1	«Обломов	Учебник	Без домаш							
		Роман «Обломов» в русской критике.	1	Роман «О	Учебник	Без домаш							
		Зачетная работа за 1 полугодие.	1		Учебник	Без домаш							
		«Отцы русского театра»: жизнь и творчество А.Н.Островского.	1	А. Н. Остр	Учебник	Без домаш							
		Общая характеристика драмы А.Н.Островского «Гроза».	1	Драма «Гр	Учебник	Без домаш							
		Город Калинов и его обитатели.	1	Город Кал	Учебник	Без домаш							
		Конфликт Катерины с «темным царством».	1	Протест К	Учебник	Без домаш							
		Споры критиков вокруг драмы «Гроза».	1	Споры кри	Учебник	Без домаш							
		Жизнь и творчество И.С.Тургенева.	1	И. С. Тург	Учебник	Без домаш							
		История создания романа «Отцы и дети».	1	И. С. Тург	Учебник	Без домаш							
		Духовный конфликт поколений в романе «Отцы и дети».	1	Духовный	Учебник	Без домаш							
		«Отцы» и «дети» в романе И.С.Тургенева.	1	«Отцы» и	Учебник	Без домаш							
		Любовь в романе И.С.Тургенева «Отцы и дети».	1	Роль отно	Учебник	Без домаш							
		Анализ эпизода «Смерть Базарова».	1	Изящный	Учебник	Без домаш							
		Н.А.Некрасов: жизнь и творчество: тематика лирики поэта.	1	Н. А. Нек	Учебник	Без домаш							
		Образ разночинца в лирике Н.А.Некрасова.	1	Героическо	Учебник	Без домаш							
		Н.А.Некрасов о поэтическом творе.	1	Н. А. Нек	Учебник	Без домаш							
		Тема любви в лирике Н.А.Некрасова.	1	Тема люб	Учебник	Без домаш							
		Общая характеристика поэмы Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».	1	«Кому на Р	Учебник	Без домаш							
		Многообразие крестьянских типов в поэме Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».	1	Многообр	Учебник	Без домаш							
		Образы народных заступников в поэме Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».	1	Образы на	Учебник	Без домаш							
		Фольклорные традиции и народно-поэтическая стилистика поэмы Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».	1	фольклор	Учебник	Без домаш							
		Жизнь и творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина. Проблематика и поэтика сказок.	1	М.Е.Салты	Учебник	Без домаш							
		Общая характеристика «Истории одного города».	2	М. Е. Салт	Учебник	Без домаш							
		Л.Н.Толстой. Жизнь и творчество писателя.	1	Л. Н.Толс	Учебник	Без домаш							
		Правда о войне в «Севастопольских рассказах» Л.Н.Толстого.	1	Правда о	Учебник	Без домаш							
		История создания романа «Война и мир». Особенности жанра.	1	История с	Учебник	Без домаш							
		Жизненные искания Андрея Болконского и Пьера Безухова.	2	Поисевще	Учебник	Без домаш							
		Женские образы в романе «Война и мир».	1	Нравстве	Учебник	Без домаш							
		Семья Болконских и семья Ростовых.	1	Идеал сем	Учебник	Без домаш							
		Тема народа в романе «Война и мир».	1	Тема наро	Учебник	Без домаш							
		Кутузов и Наполеон. Сопоставительный анализ образов.	1	Образы К	Учебник	Без домаш							
		Проблема истинного и ложного в романе «Война и мир».	1	Патриотиз	Учебник	Без домаш							
		Классное сочинение. Анализ эпизода из романа «Война и мир».	2	Внутренне	Учебник	Без домаш							
		Ф.М.Достоевский. Жизнь и судьба. Этапы творческого пути.	1	Ф.М.Дост	Учебник	Без домаш							
		Образ Петербурга в русской литературе. Петербург Ф.М.Достоевского.	1	Сопоставл	Учебник	Без домаш							
		История создания романа «Преступление и наказание». Социальная проблематика в романе.	1	История с	Учебник	Без домаш							
		Теория Раскольникова в романе «Преступление и наказание».	1	Духовная	Учебник	Без домаш							
		«Двойники» Раскольникова.	1	Роль обра	Учебник	Без домаш							
		Значение образа Сони Мармеладовой в романе «Преступление и наказание».	1	Преступле	Учебник	Без домаш							
		Н.С.Лесков. Жизнь и творчество.	1	Н.С.Леск	Учебник	Без домаш							
		Н.С.Лесков. «Тупейный художник».	1	Н. С. Лес	Учебник	Без домаш							
		«Две Катерины» (по пьесе А.Н.Островского «Гроза» и рассказу Н.С.Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»).	1	Женская	Учебник	Без домаш							
		А.П.Чехов. Жизнь и творчество.	1	А. П. Чех	Учебник	Без домаш							
		Проблематика рассказов А.П.Чехова 90-х гг.	1	Проблемы	Учебник	Без домаш							
		Духовная деградация человека в рассказе А.П.Чехова «Ионыч»	1	Духовная	Учебник	Без домаш							
		Особенности драматургии А.П.Чехова.	1	Лирическо	Учебник	Без домаш							
		А.П.Чехов. «Вишневый сад»: история создания, жанр, героин.	1	А. П. Чех	Учебник	Без домаш							
		Символика в комедии А.П.Чехова. «Вишневый сад»	1	Символ со	Учебник	Без домаш							
		Зачетная работа за II полугодие.	2		Учебник	Без домаш							
		К.Хетагуров. Жизнь и творчество.	1	К. Хетагур	Учебник	Без домаш							
		Вечные вопросы в произведениях зарубежной литературы II половины XIX века	4	Вечные во	Учебник	Без домаш							
		Новаторские уроки русской и зарубежной литературы XIX века. Итоги года и задание на лето.	2	Основные	Учебник	Без домаш							